



モダン仏壇カタログ

- 掲載価格はメーカー希望小売価格を意味し、消費税は含まれておりません。
- 商品の仕様は改良の際予告なしに変更する場合があります。
- 印刷のため実物とは色が異なる場合があります。
- 本カタログからの無断転載を禁じます。

いえいだん

遺影壇

特許登録済 商標登録済

いえいだん

遺影壇®とは、故人様の大切なご遺影や思い出の写真を仏壇の中に
ご安置し、骨壺やその方に向けたご供物等をご安置する場所を提供する
機能です。

写真フレームの後ろには空間がありますので、故人様の骨壺を収納す
ることもできます。更に、写真フレームの下からスライド式の経机を出す
ことで、故人様が生前お好きであった食べ物や思い出の物など、その人
に捧げたいご供物を置くことができます。

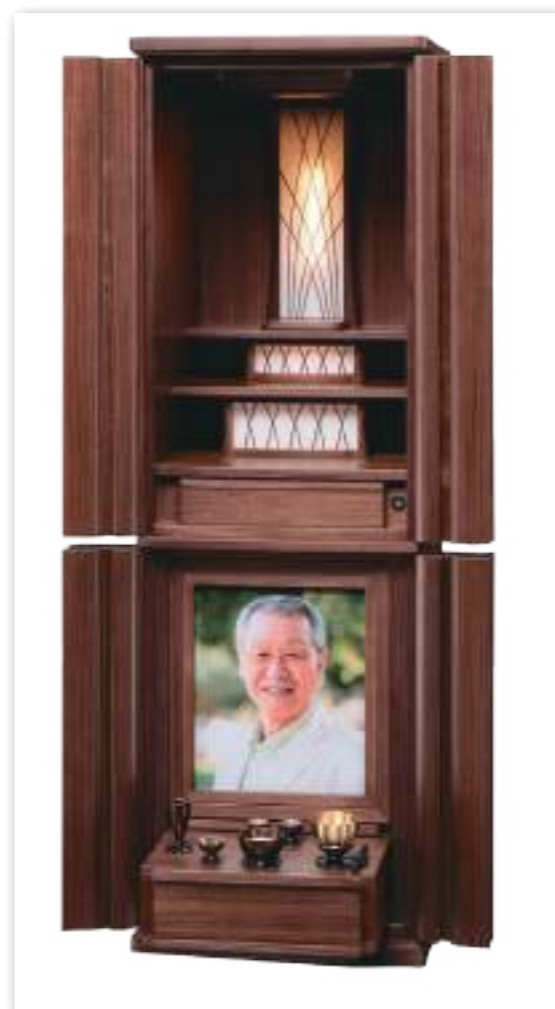
また、写真フレームは稼動式ですので、もしご使用なされなかった際
には簡単に仏壇の奥に収納することも可能です。

〈写真設置の手順〉

- ① お客様のお持ちの遺影から写真部分のみを取り出しておく
- ② 仏壇の写真フレームを取り出す。
- ③ 遺影写真をずれないように粘着力の弱い両面テープなどで固定して下さい。
(粘着力の強いテープなどを使うと、お写真及び仏壇が傷つく恐れがありますので、ご使用なさらないで下さい。)
- ④ 写真フレームを元の位置に戻す。

* 遺影壇機能搭載機種は下記になります。

ルメール45号・シンシア50号・紫苑・アルディーラ42号
ロアル40号・プレシア・ライズ



ルメール 45号 ウォールナット



カーリーメープル ライトブラウン

スペリオール

カーリーメープル ライトブラウン・ワインレッド

990,000円

- ① 希少価値の高いカーリーメープルとバースアイメープル、更に純イタリア製の象嵌(ぞうがん)をふんだんに使用したヨーロッパ調のモダン仏壇
- ② 見る角度によって表情が変わる希少な天然木の魅力を引き立たせるため、塗装はクリア塗装を施しました。厚塗りの塗膜と光沢のある表面仕上げにより、奥行きと重厚さを感じさせる印象があります。
- ③ 引出付き経机も付属し、その天板にも象嵌を施しています
- ④ 照明には省エネ・長寿のLEDライト



カーリーメープル ワインレッド

〔正面表面材〕 カーリーメープル ライトブラウン : 台輪 カーリーメープル薄板貼り
 扉 バースアイメープル薄板貼り・カーリーメープル薄板貼り・象嵌
 カーリーメープル ワインレッド : 台輪 カーリーメープル薄板貼り
 扉 プビンガ薄板貼り・カーリーメープル薄板貼り・象嵌

〔主芯材〕 木質繊維板
 〔表面仕上げ〕 ウレタン塗装
 〔原産国〕 海外

〔寸法〕 本体外寸 高 140×幅52(扉二枚折幅73.5cm)×奥44(cm)
 御本尊御安置スペース: 高 38.5×幅16.5×奥13(cm)
 本尊台: 高2×幅20×奥13(cm)



ウォールナット

ルメール 45号 遺影壇

ウォールナット・桜

495,000円

- ① 「遺影壇」機能により故人様の大切なご遺影や思い出の写真を仏壇にご安置することが可能です。写真の下にある引出を出すと、故人様に捧げるためのご供物を置くことができます。また、写真フレームを仏壇の奥に収納することも可能です。
- ② 両お仏壇全体に渡ってウォールナット/桜の天然杢を採用し、塗装には木の質感を感じさせる薄塗り塗装を施しています。
- ③ 上台の真ん中には静岡の伝統工芸である「竹千筋細工」を使用しました。更にその後方の照明が繊細でやさらかな竹の曲線のシルエットをやさしく包みます。
- ④ 上台膳引きにはガラスが敷かれていますので、お線香など火を取り扱う際も安心です。
- ⑤ 下台には3段階に高さ調整可能な棚板を付属。



50号 ダークレッド

結 ゆい

ダークレッド・ダークブラウン

50号 645,000円

40号 550,000円

- ① 伝統的な趣の中に現代的なテイストを併せ持つお仏壇です。
- ② お仏壇全体に渡って無垢をふんだんに使用することで、造形に立体感と柔らかさを表現しました。
- ③ お仏壇上部には螺鈿を使用した象嵌細工を採用
- ④ 上台には引出しが2杯付いているので、収納にも便利
- ⑤ 上台の須弥壇上段は取り外し可能
- ⑥ 照明には省エネ・長寿命のLEDライト
- ⑦ 50号下台には隠し収納あり



ウォールナット



ウォールナット



桜



桜



50号 ダークブラウン



50号 ダークブラウン



40号 ダークブラウン



40号 ダークブラウン



40号 ダークレッド



須弥壇を取り外した状態



50号 隠し収納



40号 ダークブラウン

〔正面表面材〕 ウォールナット 台輪・扉：ウォールナット薄板貼り
桜 台輪・扉：桜薄板貼り

〔寸法〕 本体外寸：高135×幅44(扉二枚折幅64.5)×奥46.5(cm)
御本尊御安置スペース：高37×幅15.5×奥14(cm)
本尊台：高1×幅13.5×奥13.5(cm)

〔主芯材〕 木質繊維板
〔表面仕上げ〕 ウレタン塗装
〔原産国〕 海外

〔正面表面材〕 ダークレッド：台輪・戸板・大戸軸 オクメ無垢
ダークブラウン：台輪・戸板・大戸軸 ホワイトオーク無垢

〔寸法〕 50号 本体外寸 高 150.2×幅54.8(扉二枚折73cm)×奥45.6(cm)
御本尊御安置スペース：高44.9×幅16×奥15(cm)
本尊台：高1.5×幅16.0×奥13.0(cm)

40号 本体外寸 高 123×幅55(扉二枚折73.5cm)×奥46(cm)
御本尊御安置スペース：高35.5×幅16×奥13(cm)
本尊台：高1.5×幅16.0×奥12.0(cm)

〔主芯材〕 木質繊維板
〔表面仕上げ〕 ウレタン塗装
〔原産国〕 海外

シンシア

ダークブラウン・ダークレッド・桜

50号 525,000円・40号 440,000円

19号 233,000円・16号 213,000円

※19号はダークブラウン・ダークレッドのみ

- 1 扉が押込み仕様になっているので、扉を畳んで奥に押し込むとお仏壇の幅をとりません。また、扉を開いたまま奥に押し込むと、幅広い角度からお仏壇の中が見られる開放感が生まれます。
- 2 50号には「遺影壇」[®]機能が搭載されています。
- 3 ご本尊の後ろの板には希少なカーリーメープルの天然塗を使用
- 4 一番上の須弥壇は取り外し可能
- 5 照明には省エネ・長寿命のLEDライトを使用
- 6 下台の棚板は取り外し可能 (50号・40号)
- 7 お仏壇と同じ天然塗使用の天目机が付属



40号 ダークレッド



50号 遺影壇 ダークレッド



50号 遺影壇 ダークレッド
(須弥壇を1段取り外した状態)



50号 遺影壇 桜



40号 ダークレッド



40号 ダークブラウン



40号 桜



16号 ダークレッド



16号 ダークブラウン



16号



19号 ダークブラウン



19号 ダークレッド

19号には付属品として花台敷(対)が付いています。仏壇の外側に仏花をお供えすることで、仏壇が荘厳に見え、仏壇の中も広く使うことができます。



40号



40号



40号

〔正面表面材〕
 ダークレッド : 台輪 オクメ無垢、サベリ薄板貼り
 : 扉 オクメ無垢、サベリ薄板貼り
 ダークブラウン : 台輪 ホワイトオーク無垢、ホワイトオーク薄板貼り
 : 扉 ホワイトオーク無垢、ホワイトオーク薄板貼り
 桜 : 台輪 ポプラ無垢、桜薄板貼り
 : 扉 ポプラ無垢、桜薄板貼り

〔主芯材〕 木質繊維板
 〔表面仕上げ〕 ウレタン塗装
 〔原産国〕 海外

50号〔寸法〕 本体外寸: 高150×幅59.5(扉二枚折幅85)×奥47(cm)
 御本尊棚御安置スペース: 高33(仏像台含む)×幅14×奥11.5(cm)
 本尊台: 高1×幅14×奥11.5(cm)

19号〔寸法〕 本体外寸: 高57×幅60(扉二枚折幅87)×奥42(cm)
 御本尊棚御安置スペース: 高25×幅13×奥12.5(cm)
 本尊台: 高1×幅12×奥12(cm)

40号〔寸法〕 本体外寸: 高120×幅59.5(扉二枚折幅85.5)×奥47(cm)
 御本尊棚御安置スペース: 高34(仏像台含む)×幅14×奥11.5(cm)
 本尊台: 高1×幅14×奥11.5(cm)

16号〔寸法〕 本体外寸: 高48.5×幅60(扉二枚折幅88)×奥38(cm)
 御本尊棚御安置スペース: 高26.5(仏像台含む)×幅14×奥11.5(cm)
 本尊台: 高1×幅14×奥11.5(cm)



50号

やすらぎ ウォールナット

50号 425,000円
 40号 339,000円
 28号 289,000円

- ① 正座をして拝める高さが人気のロータイプ仏壇です。ワイドタイプですので、お位牌や故人の写真などをご安置するスペースも広々。
- ② 重厚な質感と繊細な木目が美しいウォールナットの天然塗を使用
- ③ 木の質感を残した薄塗り塗装で落ちついた温かみがあります。
- ④ 4杯の引出しによる豊富な収納力 (50・40号のみ)



50号



28号



28号



〔寸法〕 50号 本体外寸：高150×幅56(扉二枚折幅82.5)×奥46(cm)
 御本尊御安置スペース：高46(仏像台含む)×幅18×奥12(cm)
 本尊台：高1.5×幅16×奥12(cm)

28号 本体外寸：高85.5×幅60(扉二枚折幅89.5)×奥41(cm)
 御本尊御安置スペース：高43.5(仏像台含む)×幅18.5×奥12(cm)
 本尊台：高1.5×幅16×奥12(cm)



40号



28号



40号

〔正面表面材〕 台輪・扉 ウォールナット薄板貼り
 〔表面仕上げ〕 ウレタン塗装
 〔主芯材〕 木質繊維板
 〔原産国〕 海外



43号 ウォールナット

レクラン ウォールナット・桜

43号 385,000円 ・ 18号 215,000円

- ① シンプルかつ洗練されたデザインを採用
- ② 両サイドからの照明により、ご本尊が荘厳にライトアップされます。
- ③ (43号) 上台内側の天井には曲面を用いる事でやわらかな印象を与えます。
- ④ (43号) 上台には引き出しが3杯あるので収納も豊富



43号 ウォールナット



43号 桜



18号 桜



18号 ウォールナット

〔正面表面材〕 台輪・扉：ウォールナット薄板貼り・レンガ無垢
 台輪・扉：桜薄板貼り・レンガ無垢

〔寸法〕 43号 本体外寸：高130×幅50(扉二枚折幅62.5)×奥45.5(cm)
 御本尊御安置スペース：高43×幅15.0×奥15.0(cm)
 本尊台：高4.5×幅15.0×奥13.5(cm)

〔寸法〕 18号 本体外寸：高54×幅46(扉二枚折幅59)×奥43.5(cm)
 御本尊御安置スペース：高25×幅13×奥13.5(cm)
 本尊台：高1.0×幅13奥・10手前×奥12(cm)

〔主芯材〕 木質繊維板
 〔表面仕上げ〕 ウレタン塗装
 〔原産国〕 海外

アルディーラ ブラック

45号 515,000円 ・ 42号 490,000円

18号 275,000円

- ① ウォールナットの天然杢と光沢感のある着色塗装を融合させました。
- ② ワイド型かつ上台の高さを最大限に高くしたデザインですので、ご安置できるスペースを広々と使うことができます。
- ③ ご本尊背面には日本の職人による洋箔貼り及び光沢塗装を施す事でご本尊を荘厳に演出します。
- ④ ご本尊裏のLEDライトにより、ご本尊から後光が射してみえるような印象を与えます。
- ⑤ 42号には「遺影壇」[®]機能が搭載されています。



45号 ブラック



42号 ブラック



42号 ブラック



42号 遺影壇機能



45号 ブラック



45号 ブラック



45号 ブラック



18号 ブラック



〔正面表面材〕 台輪 :ウォールナット薄板貼り
 扉 :ウォールナット薄板貼り・木質繊維板
 〔寸法〕 45号 本体外寸:高135.0×幅60.5(扉二枚折幅92)×奥48.5(cm)
 御本尊御安置スペース:高42.5×幅23.0×奥14(cm)
 洋箔を貼った背板の高さ38.0(cm)
 42号 本体外寸:高126.5×幅40(扉二枚折幅63)×奥45.5(cm)
 御本尊御安置スペース:高35.5×幅7×奥12.5(cm)
 洋箔を貼った背板の高さ33.0(cm)

〔主芯材〕木質繊維板
 〔表面仕上げ〕ウレタン塗装
 〔原産国〕海外

18号 本体外寸:高54×幅56(扉二枚折幅87.5)×奥45(cm)
 御本尊御安置スペース:高26×幅19×奥12.5(cm)
 洋箔を貼った背板の高さ25.5(cm)

ティサージュ

- 43号 ウォールナット×タモ・サペリ×桜 420,000円
- 43号 桜象嵌(ぞうがん) 445,000円
- 18号 ウォールナット×タモ・サペリ×桜 210,000円
- 18号 桜象嵌(ぞうがん) 230,000円

- 1 ティサージュ(Tissage)とはフランス語で、「織物」を表す言葉で、お仏壇の中を木の木目が流れるようなデザインになっています。
- 2 お仏壇の外側と内側で違う木の材料を使用することで、それぞれの木の持つ違った印象・質感をお楽しみいただけます。
- 3 上段の須弥壇の取外しが可能
- 4 照明には省エネ・長寿命のLEDライト
- 5 43号には遺影壇機能を採用。遺影フレームの下には引き出し付の膳引きが付いているので、故人のためのお供え物を置くスペースもあります。



43号 ウォールナット×タモ



18号 ウォールナット×タモ



18号 サペリ×桜



43号 ウォールナット×タモ



43号 サペリ×桜



43号 桜象嵌(ぞうがん)



18号 桜象嵌(ぞうがん)



43号 桜象嵌(ぞうがん)

曲面を用いた小口を重ねていくことで、木の柔らかさ、繊細さを表現しています。



43・18号 桜象嵌(ぞうがん)

「桜象嵌(ぞうがん)」には、桜の花びらの形に彫った溝に天然漆を埋め込む象嵌細工を施しています。表面を触っても平になっています。



18号 引出しを出した状態

〔正面表面材〕
 ウォールナット×タモ 扉：ウォールナット薄板貼り
 台輪：ポプラ無垢
 サペリ×桜 扉：サペリ薄板貼り
 台輪：オクメ無垢
 桜象嵌(ぞうがん) 扉：桜薄板貼り
 台輪：ポプラ無垢

〔主芯材〕木質繊維板
 〔表面仕上げ〕ウレタン塗装
 〔原産国〕海外

〔寸法〕
 43号 本体外寸：高130×幅45(扉二枚折幅62)×奥39(cm)
 御本尊御安置スペース：高34(仏像台含む)×幅13×奥12(cm)
 本尊台：高1×幅12×奥12(cm)
 18号 本体外寸：高55×幅50(扉二枚折幅71)×奥39.5(cm)
 御本尊御安置スペース：高27(仏像台含む)×幅14×奥13(cm)
 本尊台：高1×幅13.5×奥12(cm)

ロアル

カーリーメープル	40号	545,000円
ブラウン/ナチュラル/ブラック	14号	199,000円
ウォールナット	14号	120,000円

- 1 空目の美しさを際立たせるシンプルなフォルムデザイン
- 2 表面に使われているカーリーメープルは、光沢のある塗装で高級感を演出。仏壇内側の中央背板には模様が綺麗な縮み杓を使用。一方ウォールナットは木の質感を残した薄塗り塗装で落ちついた温かみがあります。
- 3 40号には遺影壇機能が付属
- 4 照明には省エネ・長寿命のLEDライトを使用



40号 カーリーメープル ナチュラル



40号 カーリーメープル ブラウン



40号 カーリーメープル ブラック



14号 カーリーメープル ブラウン



14号 カーリーメープル ナチュラル



14号 カーリーメープル ブラック



14号 ウォールナット



〔正面表面材〕 カーリーメープル ブラウン/カーリーメープル ナチュラル/カーリーメープル ブラック
 : 台輪 カーリーメープル薄板貼り・扉 カーリーメープル薄板貼り
 ウォールナット: 台輪 ウォールナット薄板貼り・扉 ウォールナット薄板貼り

〔主芯材〕 木質繊維板
 〔表面仕上げ〕 ウレタン塗装
 〔原産国〕 海外

〔寸法〕 40号 本体外寸: 高 120×幅 42.5(扉二枚折幅 60.5 cm)×奥 39.5(cm)
 御本尊御安置スペース: 高 36.5×幅 12×奥 12.5(cm)
 本尊台: 高 1×幅 12×奥 12(cm)

14号 本体外寸: 高 42×幅 45.5(扉二枚折幅 69.5cm)×奥 29(cm)
 御本尊御安置スペース: 高 26×幅 15×奥 12(cm)

紫苑 しおん

ダークレッド・ウォールナット

蘭 らん 415,000円 ・ 杏 あん 398,000円



蘭 ダークレッド

杏 ダークレッド

杏 ウォールナット

写真フレームを奥に
収納することも出来ます。



蘭 ウォールナット

蘭 ウォールナット

蘭 ダークレッド



杏 ウォールナット

杏 ダークレッド

- ① 天然杢をふんだんに使用し、螺鈿細工(蘭)や象嵌細工(杏)を施すことで、豊かな木の表現を可能にしました。
- ② 「遺影壇」[®]機能により故人様の大切なご遺影や思い出の写真を仏壇にご安置することが可能です。写真の下にある引出を出すと、故人様に捧げるためのご供物を置くことができます。また、写真フレームを仏壇の奥に収納することも可能です。
- ③ 上段の須弥壇を取り外すことができます。
- ④ 引出が上台には2杯、下台に1杯あり、収納も豊富です。
- ⑤ 照明には省エネ・長寿命のLEDライトを使用。

[正面表面材] 蘭・杏 ダークレッド 台輪・扉：サペリ薄板貼り
ウォールナット 台輪・扉：ウォールナット薄板貼り
[寸法] 本体外寸：高130.5×幅42(扉二枚折幅61cm)×奥39.5(cm)
御本尊御安置スペース：高37.5(仏像台含む)×幅12×奥11(cm)
本尊台：高1×幅12×奥11(cm)

[主芯材] 木質繊維板
[表面仕上げ] ウレタン塗装
[原産国] 海外



紫

いおり 紫・茶

42号 349,000円

- ① 無垢をふんだんに使用し、無垢でしかできない柔らかさのあるフォルムをデザイン
- ② 落ち着いた色使いと厚塗りの塗装で高級感を演出
- ③ 上段の須弥壇は取り外し可能、下段の須弥壇中央には引き出し付きで収納も豊富
- ④ 下台にはスライドレール付きの膳引きでスムーズな押し引き



茶



茶

〔正面表面材〕 紫 台輪・扉：台輪：タモ薄板貼り・扉：樺 無垢
茶 台輪・扉：台輪：タモ薄板貼り・扉：梓(梓)無垢

〔寸法〕 43号 本体外寸：高125×幅35.5(扉二枚折幅53.5)×奥36(cm)
御本尊御安置スペース：高36×幅12×奥10(cm)
本尊台：高2×幅12×奥11.5(cm)

〔主芯材〕 木質繊維板
〔表面仕上げ〕 ウレタン塗装

〔原産国〕 海外



ライト

クイーク

ライト・ダーク

225,000円

- ① 表面は安心のウレタン塗装
- ② 須弥壇上段 取り外し可能
- ③ 大きな地板兼膳引
- ④ 大引き出し2杯付き



ダーク



須弥壇上段を取り外した状態



〔正面表面材〕 ライト・ダーク： 台輪 プリント・扉 プリント

〔寸法〕 本体外寸：高116×幅54(扉二枚折幅80.5cm)×奥42(cm)
御本尊御安置スペース：高36.5(仏像台含む)×幅15×奥12(cm)
本尊台：高1×幅15×奥12(cm)

〔主芯材〕 木質繊維板

〔表面仕上げ〕 ウレタン塗装

〔原産国〕 海外



43号 ダーク

キッカ ダーク・ライト

43号 230,000円

18号 119,000円 ・ 16号 107,000円

- ① スリムな本体に柔らかな曲線を取り入れたデザインを採用。
- ② 仏壇全体に渡って水への耐性に優れたウレタン塗装を施してあります。
- ③ 引出しが3杯付いているので、収納にも便利
- ④ 上台の須弥壇上段は取り外し可能
- ⑤ 照明には省エネ・長寿命のLEDライト



16号 ダーク



16号 ライト



43号 ダーク



43号 ライト



〈組み合わせ例〉 キッカ18号とリアン(下台 椅子セット) ※リアンは別紙参照



43号・18号・16号共通

〔正面表面材〕 ダーク:台輪 ウォールナット調プリント・扉 ウォールナット調
ライト:台輪 オーク調プリント・扉 オーク調プリント
〔主芯材〕 木質繊維板

43号〔寸法〕 本体外寸 高 130×幅42(扉二枚折幅60cm)×奥40(cm)
御本尊御安置スペース: 高34.5×幅12×奥11(cm)
本尊台: 高1×幅12×奥11(cm)

〔表面仕上げ〕 ウレタン塗装

〔原産国〕 海外

18号〔寸法〕 本体外寸 高 55.1×幅42(扉二枚折幅60cm)×奥41(cm)
御本尊御安置スペース: 高26×幅13.1×奥13.5(cm)
本尊台: 高1.2×幅13.1×奥11(cm)

16号〔寸法〕 本体外寸 高 49×幅36.5(扉二枚折幅51.5cm)×奥38(cm)
御本尊御安置スペース: 高26.5×幅12×奥11(cm)
本尊台: 高1×幅12×奥11(cm)



須弥壇を取り外した状態





ダークレッド

アーベル

ダークレッド・ライトブラウン・ダークブラウン

210,000円

- ① 高さ120cm、幅40cmのスリムでコンパクトな大きさ
- ② ダークレッドはサペリの天然杢、ライトブラウン及びダークブラウンはタモの天然杢を使用
- ③ 木の質感を残した薄塗り塗装で落ちついた温かみがあります
- ④ 下部の棚板は取り外し可能ですので、骨壺もご安置可能です
- ⑤ 膳引き・引出付き



ダークレッド

ライトブラウン

ダークブラウン



〔正面表面材〕 ダークレッド：台輪 サペリ薄板貼り・扉 サペリ薄板貼り
 ライトブラウン / ダークブラウン：
 台輪 タモ薄板貼り・扉 タモ薄板貼り

〔寸法〕 本体外寸 高 120.5×幅 40(扉二枚折幅59.5cm)×奥35(cm)
 御本尊御安置スペース：高 31×幅 12.5×奥11(cm)
 本尊台：高1×幅13×奥11(cm)

〔主芯材〕 木質繊維板
 〔表面仕上げ〕 ウレタン塗装
 〔原産国〕 海外



ウォールナット

プリモ 41号

ウォールナット・ライトオーク・ホワイト

170,000円

- ① すっきりした造形のシンプルデザイン
- ② お仏壇表面には安心のウレタン塗装
- ③ 照明には省エネ・長寿命のLEDライトを使用
- ④ 下台には棚板を取り外すことで骨壺もご安置可能



ウォールナット



ライトオーク



ホワイト

〔正面表面材〕 ウォールナット 台輪・扉 ウォールナット調プリント
 ライトオーク 台輪・扉 オーク調プリント
 ホワイト 台輪・扉 木質繊維板

〔寸法〕 本体外寸：高 123×幅 40(扉二枚折幅 53)×奥行 36(cm)
 御本尊御安置スペース：高 37×幅 12×奥行 13(cm)
 本尊台：高 1×幅 12×奥 12(cm)

〔主芯材〕 木質繊維板
 〔表面仕上げ〕 ウレタン塗装
 〔原産国〕 海外

アペルタ 18号

カーリーメープル ナチュラル・ワインレッド

395,000円



カーリーメープル ナチュラル

- 1 ご安置スペースが広く取れるワイドタイプながら、押し込み式扉を採用し、省スペース性に優れたお仏壇です。
- 2 押し込み式の扉を採用することにより、仏壇本体の幅の中に扉をしまい込む省スペースな開き方や、仏壇内部が見えやすい開放感のある開き方も可能です。
- 3 表面材には希少なカーリーメープル及び家具にも人気の高いウォールナットの天然杢を使用
- 4 カーリーメープルは光沢のある塗装で高級感を演出。ウォールナットは薄塗り塗装で落ちついた温かみがあります。
- 5 膳引きや引出しによる高い収納性
- 6 照明には省エネ・長寿命のLED ライトを使用



カーリーメープル ワインレッド



〔正面表面材〕 カーリーメープル ナチュラル/ワインレッド
： 台輪 カーリーメープル薄板貼り・扉 カーリーメープル薄板貼り

〔寸法〕 本体外寸：高 56×幅58(扉二枚折幅85cm)×奥36 (cm)
御本尊御安置スペース：高25(仏像台含む)×幅18×奥9.5(cm)
本尊台：高1×幅16×奥10(cm)

〔主芯材〕 木質繊維板
〔表面仕上げ〕 ウレタン塗装
〔原産国〕 海外



ホワイト 手元供養として



ホワイト

ブラック



ブラック 骨壺入れとして



ブラック 仏壇として



ホワイト

プレシア 19号

ホワイト・ブラック

295,000円

- 1 「遺影壇」機能付きの上置き仏壇
- 2 骨壺入れ、手元供養、仏壇と一台で3通りの使い方が可能です。
骨壺入れとして…遺影フレームを仏壇手前側に設置し、その後ろに骨壺を収納します。それによって骨壺が外からは見えなくなります。
手元供養として…遺影フレームを仏壇奥側に設置し、その前に故人にまつわる物や供養具を安置します。
仏壇として…遺影フレームを仏壇奥側に設置し、その前に本尊及び仏具を安置します。
- 3 仏壇内側にある取外し式の板(蓮台(れんだい))は、日本の職人による箔押しと高級感あるクリア塗装を施しています。
- 4 LED照明付なので、仏壇及び手元供養としてお使いになる際に仏壇の中を明るく照らすことができます。

〔正面表面材〕 ホワイト・ブラック 台輪・扉 木質繊維板
〔寸法〕 本体外寸：高 59×幅 40(扉二枚折幅 60 cm)×奥 39.5(cm)

〔主芯材〕 木質繊維板
〔表面仕上げ〕 ウレタン塗装
〔原産国〕 海外

エルトナ 14号

ミラー × ウォールナット ・ ミラー × タモ ・ ミラー × ホワイト
235,000円

ウォールナット × ブラック ・ タモ × ホワイト
199,000円



ミラー × ウォールナット

- 1 暮らしに溶け込む素材として、「ミラー」を採用
- 2 仏壇前面の扉にミラーを設置したことで、仏壇がインテリア空間に同化する印象を与えます。
- 3 ミラーにはブロンズ色及びグレー色のカラーミラーを使用することで、一層の高級感を与えます。
- 4 ミラーの縁を面取りする(斜めにカットを入れる)ことで、平面素材であるミラーに奥行感を演出しました。
- 5 仏壇中の中央には日本の職人による箔押しを行い、更に光沢感あるクリア塗装を行うことでミラーが与えるのとは違う高級感を演出します。



ウォールナット × ブラック



ウォールナット × ブラック



タモ × ホワイト



タモ × ホワイト



ミラー × ウォールナット



ミラー × タモ



ミラー × タモ



ミラー × ホワイト



ミラー × ホワイト

〔正面表面材〕

- | | |
|----------------|--|
| ミラー × ウォールナット | 扉 : カラーガラス、ウォールナット薄板貼り
台輪 : ウォールナット薄板貼り |
| ミラー × タモ | 扉 : カラーガラス、タモ薄板貼り
台輪 : タモ薄板貼り |
| ミラー × ホワイト | 扉 : カラーガラス、木質繊維板
台輪 : 木質繊維板 |
| ウォールナット × ブラック | 扉 : ウォールナット薄板貼り
台輪 : 木質繊維板 |
| タモ × ホワイト | 扉 : タモ薄板貼り
台輪 : 木質繊維板 |

〔主芯材〕木質繊維板

〔表面仕上げ〕ウレタン塗装

〔原産国〕海外

〔寸法〕ミラー × ウォールナット・ミラー × タモ・ミラー × ホワイト
本体外寸: 高 43 × 幅 39 (扉二枚折幅57) × 奥 31 (cm)
御本尊御安置スペース: 高27 × 幅12 × 奥15.5 (cm)
本尊台: 直径 12 × 高 1.0 (cm)

ウォールナット × ブラック・タモ × ホワイト
本体外寸: 高 43 × 幅 39 (扉二枚折幅57) × 奥 30.5 (cm)
御本尊御安置スペース: 高27 × 幅12 × 奥15.5 (cm)
本尊台: 直径 12 × 高 1.0 (cm)

レクエルド 17号
ウォールナット・タモ
225,000円



ウォールナット



タモ



- ① “新しい祀り方。上置き仏壇でも広く、荘厳に。”
場所を取りがちなお花や写真をお仏壇の両脇にお供えすることで、お仏壇の中を広く使うことができ、そしてお仏壇全体が荘厳に見えるようになります。お花と写真の後ろ側は扉が“屏風”代わりに、下側の敷板は“お座布団”代わりにすることで、お花も写真も引き立てられ、そこまでのスペースが仏壇の“中”にあると捉えることができます。
- ② 仏壇全体に渡って細部に曲線を使うことで、やわらかな印象を持たせています。

〔寸法〕 本体外寸：高 52×幅 58(扉二枚折幅 86 cm)×奥 40 (cm)
御本尊御安置スペース：
高 26(棚を外すと 31 cm)×幅 15×奥 11 (cm)
本尊台：高 1×幅 15×奥 11(cm)
〔正面表面材〕 ウォールナット 台輪・扉：ウォールナット薄板貼り
タモ 台輪・扉：タモ薄板貼り
〔主芯材〕 木質繊維板
〔原産国〕 海外

ライズ 16号

サペリ・ウォールナット・タモ

175,000円



サペリ



ウォールナット



タモ



サペリ



① 「遺影壇」[®]機能対応により、「仏壇」、「手元供養」、「骨壺収納」の3つの使い方が1台で可能に。写真のフレームや須弥壇を並べ替えることで、お客様のご要望に合ったご本尊・故人のお祀りを行うことができます。

② 扉のデザインには、空目が放射状に並ぶように貼る“孔雀貼り”を施しています。

③ 照明には省エネ・長寿命のLEDライト

〔正面表面材〕 サペリ : 台輪・扉 サペリ薄板貼り
 ウォールナット : 台輪・扉 ウォールナット薄板貼り
 タモ : 台輪・扉 タモ薄板貼り

〔主芯材〕 木質繊維板
 〔表面仕上げ〕 ウレタン塗装
 〔原産国〕 海外

〔寸法〕 本体外寸:高48.5×幅38.5(扉二枚折幅58.5)×奥行39(cm)
 フレームサイズ:高:37×幅34×厚3(cm)
 本尊台:高1×幅12×奥行12(cm)



ミラ 16号

ウォールナット

149,000円

- ① シンプルで洗練されたコンパクトデザイン
- ② 家具に人気のウォールナット天然杢を使用
- ③ 便利な膳引きや引出し付き



〔正面表面材〕 台輪 ウォールナット薄板貼り・扉 ウォールナット薄板貼り
 〔寸法〕 本体外寸：高48.0×幅38.0(扉二枚折幅56)×奥30(cm)
 御本尊御安置スペース：高23.5×幅12×奥10.5(cm)

〔主芯材〕 木質繊維板
 〔表面仕上げ〕 ウレタン塗装
 〔原産国〕 海外



プティ 16号

オーク×ホワイト・オーク×ウォールナット
 ウォールナット×黒檀

84,500円

- ① 扉と本体で木目を変えたツートンデザイン
- ② お仏壇表面には安心のウレタン塗装
- ③ 下の段は手前に出てくるので、仏具のご安置にも便利
- ④ 照明には省エネ・長寿命のLEDライト

オーク×ホワイト



オーク×ホワイト



オーク×ウォールナット



ウォールナット×黒檀



〔正面表面材〕
 ウォールナット×黒檀 台輪 ウォールナット調プリント・扉 黒檀調プリント
 オーク×ウォールナット 台輪 オーク調プリント・扉 ウォールナット調プリント
 オーク×ホワイト 台輪 オーク調プリント・扉 木目調プリント

〔主芯材〕 木質繊維板
 〔寸法〕 本体外寸：高48×幅36×奥行30(cm)
 御本尊御安置スペース：高28.5×幅11×奥行13(cm)
 本尊台：高0.5×幅11×奥行11(cm)



増台付 ダーク

仏壇用下台
ローリー ダーク・ライト

本体 110,000円・増台 13,500円

- ① 仏壇の用途にあわせた仏壇専用下台。お部屋の雰囲気に合わせてダーク色とライト色の2色からお選び頂けます。
- ② ご供物を置くための膳引き板付。スライドレール付ですので、押し引きがスムーズにできます。
- ③ 大引き出し及び扉式の収納スペースが付いていますので、安心の収納力を確保。
- ④ 収納スペースにある棚板は設置の高さが調整可能。また、棚板をはずせば骨壺を御安置することも可能です。
- ⑤ 下台本体(高さ60cm)とは別に、別売りにて10cmの増台もご用意しております。お客様のご使用環境に合わせてお選び頂けます。



ダーク

仏壇用下台・椅子セット
リアン ダーク・ライト

129,500円

- ① 仏壇専用の下台・椅子のセットです。人気のあるウォールナット調のダーク色とナチュラル系のライト色の2色からお選び頂けます。
- ② 全面にウレタン塗装を施しているため、耐水性に優れた仕様です。
- ③ 下台には膳引き及び引き出し2杯が付いているので、スペースも広く、収納も多く確保できます。
- ④ キャスター付でらくらく押し引きが出来ます。
- ⑤ 椅子の座面を取り外すことができ、中は広い収納スペースになっています。



キッカ16号を置いた状態 増台付 ライト



増台無 ダーク



ライト



〔正面表面材〕 ダーク：ウォールナット調プリント
ライト：オーク調プリント

〔寸法〕 下台外寸：高74×幅62×奥45(cm)
椅子外寸：高50×幅44×奥34(cm)

〔主芯材〕 木質繊維板

〔表面仕上げ〕 ウレタン塗装

〔原産国〕 海外

〔正面表面材〕 ダーク：ウォールナット調プリント
ライト：オーク調プリント

〔寸法〕 本体外寸：高60×幅50×奥40(cm)
増台外寸：高10×幅50×奥40(cm)

〔主芯材〕 木質繊維板

〔表面仕上げ〕 ウレタン塗装

〔原産国〕 海外

高岡製 真鍮仏具

花恋型 金筋入り 3.0/3.5寸



パールスカイブルー



パールピンク



コハクボカシ



ワインボカシ

遙花型 3.0/3.5寸



枝桜 彫金
コハクボカシ・ワインボカシ



梅 彫金
コハクボカシ・ワインボカシ



金筋入り
ワインボカシ



梅 彫金
ブルーボカシ

涼風型 3.0/3.5寸



桜 彫金
コハクボカシ



金筋入り
ワインボカシ

珠型 3.0/3.5寸



金筋入り コハクボカシ



ウェーブ

仏具展示例



ゆうがを 2.5/3.0/3.5寸 真鍮製



セピア



茶



ワイン



ピンク



紅あられ
3.0/3.5寸のみ



メタルグレー



紺あられ
3.0/3.5寸のみ

クリスタル ミニ



陽だまり 陶器(九谷焼)



銀彩花



銀彩海



唐草



銀彩橙

コクーン

ブラウン・ワインレッド・ホワイト・グリーン



ブラウン



ワインレッド



ホワイト



グリーン



仏具展示例

- ① 故人と当人の想いを紡ぐ糸。その繋がりがかたちづくる「まゆ」cocoonをモチーフにした真鍮仏具シリーズ。
- ② 柔らかな曲線が優しく、穏やかな時間を演出してくれます。
- ③ 落ち着いたきのあるマットな肌触りと、きらっと光る光沢感の両方の質感を1つの仏具に表現しました。

- 7具足 花立・灯立・仏器・茶湯器・香炉・線香差・りん
- 6具足 花立・灯立・仏器・茶湯器・香炉・線香差
- ※単品販売可能です
- ※りん布団・りん棒等は参考商品のため具足には含まれていません
- 〈寸法〉
花立 高10×径(上部)3 / 径(最大)5・灯立 高7×径(上部)3.7 / 径(最大)5
仏器 高6×径(上部)3.6 / 径(最大)5・茶湯器 高6×径(上部)3.6 / 径(最大)5
香炉 高6.5×径(上部)7 / 径(最大)10・線香差 高7×径(上部)2.5 / 径(最大)4
りん 高4.5×径(上部)6.5 / 径(最大)7 (cm)

このは 大・小

コハクボカシ・ワインボカシ



大 ワインボカシ



小 コハクボカシ



大 コハクボカシ 角香炉セット

仏具展示例



16号仏壇

このは 小



大 ワインボカシ 角香炉セット

- ① 塗装には金属粉を混ぜたメタリック塗装を行った上でさらにクリア塗装を施すことで、プラスチック(メラミン樹脂)の材質を感じさせない高級感のある仕上がりとなっております。
- ② りんセットには、りん・りん棒置台付りん台・りん棒が一式付いています。
- ③ 仏器・茶湯器のオトシは取り外して洗うことができます。
- ④ 香炉には香炉灰を付属しています。
- ⑤ 各具足の底面にはフェルトを貼っているため、お仏壇にやさしい仕様となっております。
- ⑥ (小)は仏具を置くスペースが限られている小型の仏壇にも収まるコンパクトでかわいらしいサイズ
(大)の花立にはお花が傾かないようゴム製の傾け止めパッドを付属

- 6具足 花立・灯立・仏器・茶湯器・香炉(香炉灰付)りんセット
- 5具足 花立・灯立・仏器・茶湯器・香炉(香炉灰付)
- ※単品販売可能です
- ※角香炉もございます

- 〈寸法〉
大 花立 高10.3×径5.7 / 灯立 高5.2×径6.1 / 仏器 高4.5×径6.1 / 茶湯器 高4.5×径6.1 / 香炉 高5.5×径9.9 / りん 高3.5×径6.7 / りん台 幅8.8×奥7.1×高3 / りん棒 長11.6 (cm)
- 小 花立 高7.1×径4 / 灯立 高2.8×径3.8 / 仏器 高2.8×径3.7 / 茶湯器 高2.8×径6.1 / 香炉 高4.1×径6.8 / りん 高3.5×径6.7 / りん台 幅7.3×奥5.5×高3 / りん棒 長11.6 (cm)
- 大・小共通 角紅炉 幅18×高4 (cm)



ステラ

4.5寸

ウォールナット・サペリ・桜・カーリーメープル

ステラ *stela* 【遺跡の記念碑】

故人と当人の想いは胸の奥に深く刻まれるものであり、その関係性は歴史であると言えます。

その象徴として次の世代まで受け継がれて欲しいという願いを込め「石板の記念碑」という意味合いを木に持たせたお位牌です。

石を想起させるシャープな角と多面体の造形に厚塗りの塗装を施すことで、光によるきりっとした反射を生み出します。

全ての面において理想的な柵目を表現するため、あえて突板の貼り合わせて作られており、これには非常に高い木工技術が求められます。この商品は静岡の若き木工職人と弊社の塗装により作られた国産品です。



位牌裏側にはメモリアルBOXがごございます。

〈寸法〉 高 17.5 × 幅 7.5 × 奥 6 (cm)

仏像



桜丸台座 釈迦如来 2.5寸



桜六角座 釈迦如来 2.0寸

スタンド掛軸

仏像・スタンド掛軸については各宗派・サイズ等お問合せ下さい



写真は曹洞宗
スタンド掛軸(小)オーク

	(cm)		
	小	中	大
高さ	20	26.5	30
巾	10.5	11	13.2
奥行	5.2	5.5	5.5

スタンド掛軸サイズ

たまゆらりん [1.8/2.0寸]



りん棒



メープル 花梨 黒檀

りん台



アッシュ 紫檀 黒檀

チェリン [1.8寸/ミニ(1.5寸)]



ゴールド



シルバー



黒漆色

広丸りん 2.5 2.8 3.0 3.5寸



ワインボカシ パールスカイブルー コハクボカシ パールピンク

法りん [3/3.5/4寸〜]



すずらん りんセット

〈寸法〉 高7.3×幅11×奥8.3(cm)



仏器膳



上から紫檀・ウォールナット・黒檀

小判型供物台 タメ



6.0寸

5.0寸

ご供物サンプル

お供えごはん



ごはん部分 直径:4.9×高2.7cm
軸部分 直径:3.0×高0.6cm

お供えくだもの



バナナ 長さ約19.5cm・オレンジ 大きさ:7.5×7.5cm
りんご 大きさ:8.5×8.5cm・もも 大きさ8×8cm

モダン綿雲供物台 6.0寸



オーク

モダン桜型供物台 3.5寸



オーク

ウォールナット

念珠入れ

※色・柄は予告なしに変更する場合があります

京都 念珠入れ [小・大]



小:縦9.5×横15.5(cm) 大:縦10.5×横19.5(cm)

日本製念珠入れ まち付[小・大]



小:縦8.5×横15×厚1.5(cm) 大:縦10.5×横19.5×厚2(cm)

防災お仏壇マット[18号・16号・14号]、[柄下記5種類]

サイズと柄の組み合わせでご注文頂けます



18号 (約28.5×43.5cm)



16号 (約24.5×37.5cm)



14号 (約22.5×32.5cm)



桜 グリーン



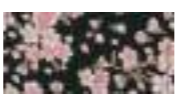
桜 ブラック



桜 ピンク



和柄



流れ桜

花台敷き

左記と同柄が
ございます



10×10(cm)



防災お仏壇マットと花台敷き

キャスパーチェア



幅52×奥行51×高さ34(cm)



ミラクルガード 地震対策補強セット



家具調一体型仏壇用 ¥1,900
3ヶ所留め用 2ヶ所留め用 滑り止めシートのみ ¥1,710 ¥670



滑り止めシート

取付例1: 厨子型仏壇の上台と下台への取り付け方法



①滑り止めシート4枚を上台と下台の間に敷く。一人で
行う場合は、写真の様に棒
などを差し込んで、片側ず
つシートを敷くとやり易い。
この際、手を挟まないよう
に注意する。



②ミラクルガードを設置す
る位置を決めて、「マジロッ
ク」の裏のシールをはがして、
仏壇の背面に貼る。



③木部の割れ防止の為に、ま
ず、下穴をキリ等であけてか
ら、プラスのドライバーでネ
ジ留めする。



④最後に「マジックテープ」
をはりつける。この際、木づ
ちなど固いもので軽くたた
くとより強固に固定できる。

*幅が広い仏壇の場合は3ヶ所取り付け。また、屋根部分がかかる仏壇は屋根と上台の1ヶ所に、上記の要領で取り付ける。

取付例2: 家具調一体型仏壇用ミラクルガードの取り付け方法



¥860



①仏壇の背面の左右の底に2枚の
滑り止めシートを敷く。



②仏壇の前面の左右の底に2つの
転倒防止プレートを敷く。



③返りの箇所までしっかり差し込む。



④左右2つとも、差し込んだ状態。

*これは上下一体型の仏壇の場合の耐震補強セットです。揺れがある際、手前に仏壇が倒れてくるのを防
ぐ目的なので、少し背面側に傾いた状態となります。お仏壇の設置の際は、背面に壁などがある場所にし
てください。必ずみなどお仏壇の重量がかかった場合に耐えられない場所への設置は避けてください。

※ミラクルガードはブラレックスニング株式会社の特許素材を使用しています。「マジロック」「マジックテープ」は登録商標です。